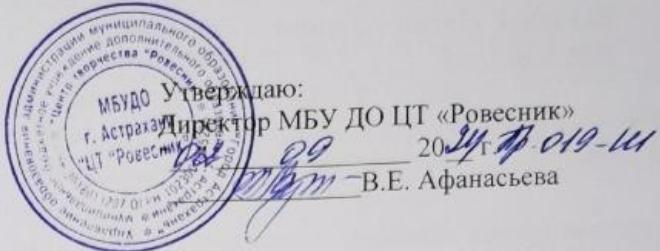


**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
г.Астрахани «Центр творчества «Ровесник»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 1
от 18 августа 2024 г.



**Дополнительная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Радуга»**

Возраст обучающихся: 3 – 4 года

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Рагожина Анастасия Владимировна,
педагог дополнительного образования

г. Астрахань, 2024 г.

Оглавление

Раздел 1. Пояснительная записка	3
Раздел 2. Содержание программы.....	5
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	6
Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы	5
Приложение	9

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа адресована дошкольникам 3-4 лет и относится к художественной направленности.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая пора в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях в творческой мастерской у детей развиваются эмоционально-эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Занятия, связанные с ручным трудом, способствуют развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей.

Актуальность программы. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, картона, пластилина, теста и т.д.

Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками,

выполнеными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Цель программы: создание условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- формировать интерес к разнообразным видам художественного искусства;
- знакомить со свойствами материалов и с названием материалов, используемых для работы;
- знакомить с новыми для детей основными приёмами работы, приспособлениями и инструментами, разнообразными видами техник;

Развивающие:

- координация работы глаз и обеих рук;
- развитие творческих способностей детей, а также оригинальности подхода к решению художественных задач;
- способствовать восприятию чувства цвета и формы;
- формировать композиционных навыков.

Воспитательные:

- развивать интерес к ручному труду, желанию делать поделки своими руками;
- повышать самооценку детей через изобразительную деятельность;
- формировать у детей умения трудиться в коллективе;
- создавать условия для появления дружеских отношений между детьми.
- создание условий для развития усидчивости, терпения и внимательности.

Особенностью программы «Радуга» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему миру.

Условия реализации программы: срок реализации программы – 1 год. Временная продолжительность – 10 месяцев. Основная форма организации образовательной деятельности по освоению рабочей программы – занятия. Периодичность проведения занятий – 2 раза в неделю по одному занятию, продолжительностью 20 минут; таким образом, программа рассчитана на 80 занятий в год. Наполняемость групп – не более 12 человек.

Планируемые результаты:

К концу обучения дети должны:

Знать:

- знают и называют основные цвета, правильно подбирают их;
- ритмично наносят штрихи, пятна;
- украшают изделие различными способами;

- создают изображение отдельного предмета окружлой, прямоугольной, треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей;
- составляют узоры на полоске, квадрате, круге, чередуя по форме, величине;
- украшают изделие, используя различные цветовые оттенки.

Уметь:

- ритмично наносить штрихи, пятна;
- рисуют линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья);
- рисуют предметы, состоящие из сочетания линий (ёлочка, забор);
- создают изображение отдельного предмета окружлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);
- украшают изделие, используя карандаши, краски, бросовый материал;
- соблюдают правила т/б.

Раздел 2. Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Разделы	Кол-во часов.		
		теор.	практ.	всего
1.	Вводное занятие. Правила т/б	1	-	1
2.	Рисование цветными карандашами	2	8	10
3.	Рисование красками	2	23	25
4.	Конструирование	2	6	8
5.	Лепка	3	13	16
6.	Аппликация	4	14	18
7.	Диагностика. Выставка работ	-	2	2
Итого		14	66	80

Содержание учебно-тематического плана:

1. Вводное занятие. Правила т/б. - 1 час.

2. Рисование цветными карандашами - 10 часов.

Знакомство с "весёлыми карандашами". Каракулеграфия. Путаница. Радуга - дуга. Осенние дары. Еловая веточка. Цветные клубочки. Красивые шарфики. Подарок другу. Чудо - дерево.

3. Рисование красками - 25 часов.

Цветик - семицветик. Грибочек. Веселые картинки. Пушистые облака. Дождик. Эмоции. Осень. Что у нас красное, жёлтое, зелёное. Зимнее дерево. Чудо - игрушки, разноцветные зверушки. Первые снежинки. Кто живет в сказке. Морозный узор. Полосатые полотенца. Красивая чашка. Страна "Вообразилия". Красивая птичка. Весна шагает по планете. Мимоза для мамы. Весенние цветы. Салют. Пчёлка. Здравствуй, лето! Необычное пятно. Красочные бабочки.

4. Конструирование - 8 часов.

Герои сказки "Колобок". Волк. Сказочный город. Геометропаровоз. Дорожки. Теремок. Найди клад. Чудо - цветы.

5. Лепка - 16 часов.

Неваляшка. Угощенье для друзей. Вкусные крендельки. Пирамидка. Красивые тарелочки. Воздушные шарики. Улитка- улитка, выпусти рога. Хитрый мухомор. Овощи и фрукты - витаминные продукты. Украсим елочку бусами. Тёплые варежки. Веселый осьминожка. Зайчик. Медвежата. Цыплята гуляют по травке. Цветочная поляна.

6. Аппликация - 18 часов.

Колобок на оконце. Солнышко нарядись. Осенняя композиция. Осенний листочек. Весёлые матрёшки. Домик для птиц. Мышка и мишка. Белые медведи. Новогодняя открытка. Снеговик. Украшаем коврики. Волшебный платочек. Лисичка. Кораблик. Птички на ветке. Тюльпан. Божья коровка. Дерево дружбы.

7. Диагностика - 2 часа.

Итоговая диагностика. Выставка работ.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

В течение учебного года педагог проводит диагностические исследования учебных достижений обучающихся и фиксирует результаты.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах – города, района.

Уровни освоения программы. Уровни усвоения программы оцениваются по 3-х бальной системе.

Низкий (1 балл). Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире, замечает характерные признаки предметов, может образно высказывать свои суждения по поводу воспринятого. Владеет техническими навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Средний (2 балла). Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Может самостоятельно и целенаправленно соотносить воспринятое со своим опытом. Общается по поводу воспринятого со сверстниками и взрослыми. Использует в собственной деятельности навыки и умения для создания образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий (3 балла). Ребенок проявляет постоянный и устойчивый интерес, потребность общения с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит характерные и индивидуальные признаки предметов. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности. Планирует свою работу, как в индивидуальной деятельности, так и при коллективном творчестве.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Педагогические принципы построения программы:

Доступность, проблемность, системность подачи материала, наглядность, занимательность, цикличность построения занятия.

Учебно-методическое обеспечение программы:

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный; мотивации и стимулирования; обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля; проблемно-поисковый; ситуационный; наглядный.

Формы: индивидуальные, групповые.

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование: ученические столы и стулья, шкафы для материалов.

Материалы: цветная бумага, самоклеющаяся бумага, ватман, альбом, цветной картон, клей ПВА, природный и бросовый материал.

Инструменты: простой карандаш, цветные карандаши, акварельные и гуашевые краски, ножницы с закругленными концами, кисточка для клея и красок.

Технические средства: компьютер.

Нормативные документы.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СанПин).
4. Приказ Министерства просвещения РФ 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
6. Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
8. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. Астрахани «Центр творчества «Ровесник».
9. Положение «О структуре, порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеразвивающих программ МБУДО г.Астрахани ЦТ «Ровесник».

Литература для педагога:

1. А.Бахметьев, Т. Кизяков «Очумелые ручки». -М.: «Просвещение», 2005. – 178 с.
2. Н.С.Ворончихин «Сделай сам из бумаги». – М.: «Изд – во «Акцидент», 2001. – 85 с.
3. Т.М.Геронимус «Работаем с удовольствием»
4. С.И.Гудилина «Чудеса своими руками». – Спб.: «Просвещение», 2009. – 155 с.
5. М.А.Гусакова «Аппликация в детском саду». – М.: «Мозаика – Синтез», 2002. – 128 с.
6. М.А.Гусакова «Подарки и игрушки своими руками».
7. С.О.Докучаева, Е.В.Вольнова «Капитошка дает уроки».
8. Н.Докучаева «Сказки из даров природы».
9. Н.М.Конышева «Наш рукотворный мир».
10. Н.М.Конышева «Умелые руки».
11. Н.М.Конышева «Секреты мастеров»
12. М.И.Нагибина «Природные дары для поделок и игры».
13. «Самоделки из бумаги» 1 и 2 ч. (знаменитые поделки Роберта Нила).
14. В.Хасенбанк, Э.Хенши, Б.Бенц «Самоделки».
15. Т.А.Чернуха «Твоя маленькая мастерская».

Календарно-тематический план

№	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Знакомство с красками	1
2.	Рисование красками «Цветик-семицветик»	1
3.	Лепка «Угощение для друзей»	1
4.	Рисование красками «Друг Ушастика-ёжик»	1
5.	Лепка «Красивая тарелочка»	1
6.	Конструирование «Герои сказки колобок» (блоки Дьенеша)	1
7.	Конструирование «Герои сказки колобок» (палочки Кьюзенера»)	1
8.	Аппликация «Колобок на окошке»	1
9.	Аппликация с элементами рисования «Веселые матрешки»	1
10.	Рисование красками «Весёлые картинки»	1
11.	Рисование красками «Дождик	1
12.	Аппликация «Солнышко нарядись»	1
13.	Рисование красками «Тучка и град»	1
14.	Конструирование «Волк» (палочки Кьюзенера»)	1
15.	Рисование красками «Эмоции»	1
16.	Рисование цветными карандашами «Пуганица»	1
17.	Рисование красками «Осень»	1
18.	Аппликация «Осенний листочек» (обрывная)	1
19.	Рисование красками «Что у нас красное ,зелёное, желтое»	1
20.	Рисование цветными карандашами «Радуга-дуга»	1
21.	Лепка «Овощи»	1
22.	Рисование цветными карандашами «Осенние дары»	1
23.	Аппликация «Домик для птиц»(из геометрических фигур)	1
24.	Аппликация «Мышка и мишка»	1
25.	Рисование цветными карандашами «Еловая Веточка»	1
26.	Конструирование «Сказочный город»(блоки Дьенеша)	1
27.	Рисование карандашами«Цветные клубочки»(большие и маленькие) гусеничка	1
28.	Рисование красками «Дерево зимой»	1
29.	Лепка «Снежинки»	1
30.	Аппликация «Белые медведи»	1
31.	Аппликация Новогодняя открытка	1
32.	Аппликация из ватных дисков «Снеговик»	1
33.	Рисование красками «Ёлочка»	1
34.	Аппликация из салфеток «Снежок»	1
35.	Конструирование «Дорожки»(палочки Кьюзиенра)	1
36.	Рисование цветными карандашами «Красивые шарфики»	1
37.	Аппликация « Украсим половички»	1
38.	Рисование красками «Полосатые полотенца»	1
39.	Рисование красками «Дымковский индюк»	1
40.	Аппликация «Невалышка»	1
41.	Конструирование «Теремок» (палочки Кьюзиенера)	1
42.	Аппликация «Мишка»	1
43.	Рисование красками «Красивая чашка»	1
44.	Аппликация «Украсим красиво блюдце»	1
45.	Аппликация «Лисичка» (из геометрических фигур)	1
46.	Лепка «Зайчик»,	1

47.	Рисование цветными карандашами «Машина»	1
48.	Аппликация «Кораблик»	1
49.	Аппликация «Красивое платье»	1
50.	Аппликация «Бантики»	1
51.	Лепка «Три медведя»	1
52.	Аппликация «Стульчик для мишутки»	1
53.	Аппликация «Дерево дружбы»(коллективная)	1
54.	Рисование цветными карандашами «Подарок другу»	1
55.	Рисование цветными карандашами «Чудо дерево»	1
56.	Рисование красками «В стране вообразили»	1
57.	Аппликация «Птички на ветке»	1
58.	Рисование красками «Красивая птичка»	1
59.	Рисование красками «Весна шагает по планете»	1
60.	Рисование красками «Украсим фартучек»	1
61.	Рисование красками «Красивое платье»	1
62.	Аппликация «Тюльпан»	1
63.	Рисование красками «Весна в лесу»	1
64.	Аппликация «Божья коровка»	1
65.	Лепка «Бабочка»	1
66.	Рисование красками «Краски весны»	1
67.	Аппликация «Веселые мушки»	1
68.	Рисование красками «Весенние цветы»	1
69.	Аппликация «Цветы на поляне»	1
70.	Аппликация ««Стрекоза»	1
71.	Рисование красками «Ягода-малинка»	1
72.	Аппликация «Солнышко»	1
73.	Рисование красками «Здравствуй, лето»	1
74.	Аппликация «Морской пейзаж»	1
75.	Лепка «Радуга-дуга»	1
76.	Рисование красками «Летнее настроение»	1
77.	Аппликация «Рыбка»	1
78.	Лепка « Цветочная полянка»	1
79.	Итоговая диагностика	1
80.	Выставка работ.	1
	Итого	80