

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
г.Астрахани «Центр творчества «Ровесник»**

Принята на заседании
методического совета
Протокол № 4
от "23" августа 2023г.

Утверждаю:
Директор МБУ ДО ЦТ «Ровесник»
"11" 09 2023г. пр. №045-п
В.Е. Афанасьева



**Дополнительная
общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шашки и шахматы»**

**Возраст обучающихся: 6-14 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор-составитель:
Андряев Убуша Борисович,
педагог дополнительного образования

г. Астрахань, 2023 г.

Оглавление

Раздел 1. Пояснительная записка	3
Раздел 2. Содержание программы.....	5
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	6
Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы	7
Приложение 1	10

Раздел 1. Пояснительная записка

Программа адресована для детей 6-14 лет и относится к физкультурно-спортивной направленности.

Актуальность программы заключается в том, программа ориентирована на создание условий для формирования здорового образа жизни, укрепления здоровья и гармоничного развития детей и подростков, воспитание морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям.

Шахматы и шашки представляют собой великолепную модель для обучения детей внутреннему плану умственных действий. Знакомясь с шахматами, дети сначала учатся непосредственно передвигать фигуры на доске. Затем они обучаются передвигать фигуры в уме и даже рассчитывать многоходовые варианты. Это и есть формирование внутреннего плана умственных действий, т.е. вырабатываются навыки, переносимые на все сферы жизни.

О влиянии шахмат на развитие логического и аналитического мышления у детей, а также о том, как шахматы формируют детский характер, известно давно. Известный русский педагог В.А.Сухомлинский так писал о пользе шахмат для развития детей:

«Шахматы – превосходная школа последовательного, логического мышления... Игра в шахматы дисциплинирует мышление, воспитывает сосредоточенность, развивает память».

Занятия шашками и шахматами развивают способность к длительной и интенсивной концентрации внимания. Известный шахматный педагог Н.Греков отмечал: «На основании долголетних наблюдений я беру на себя смелость утверждать, что многие случаи резкого уменьшения рассеянности у детей совпадают с началом серьезного их увлечения шахматами и, несомненно, являются следствием именно указанной особенности воздействия шахмат на психику».

Шахматист неизбежно учится рационально распределять время, объективно оценивать временные интервалы, а главное, преодолевать нерешительность в выборе того или иного хода. Все эти качества проявляются и в жизненных ситуациях.

Занятия шахматами и шашками стимулируют развитие фантазии, воображения и способностей предвидения. В отличие от многих видов реальной творческой практики человека, в шахматах существует более высокая концентрация ситуаций проблемного характера, поскольку почти каждый ход требует решения творческих задач.

Цель программы: создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, средствами шахмат и шашек определить его дальнейшее развитие, создать предпосылки для его личностного самоопределения.

Задачи:

Обучающие:

– дать знания об истории возникновения шахмат и их развитии, творчестве выдающихся шахматистов и шашкистов;

- дать углубленную систему знаний и умений по основам теории шахмат и шашек;
- научить вести самостоятельную работу (анализ и комментирование партий, работа с литературой и компьютерными шахматными программами);
- сформировать умения и навыки по основам шахматной и шашечной игры и дать опыт игры в соревнованиях.

Воспитательные:

- воспитать морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, целеустремленность, самообладание, самоконтроль, уверенность в себе;
- воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение.

Развивающие:

- развить внимание, логическое мышление и память;
- развить творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию;
- развить способность предвидения;
- развить умение анализировать.

Особенностью программы «Шашки и шахматы» является то, что наряду с обучающими функциями, связанными с формированием алгоритмического склада сугубо логического мышления, развитием механизмов памяти и внимания видное место занимают воспитательные и развивающие функции. Шахматы и шашки рассматриваются не только, как средство, напрямую ведущее к повышению успеваемости (во всяком случае, по точным наукам), к умственному развитию детей, но и как средство для формирования быстроты реакции на меняющиеся ситуации, смелости и решительности в оценке конкурирующих стратегий, убежденности в их реальности, веры в собственные силы.

Условия реализации программы:

Срок реализации программы – 1 год. Основная форма организации образовательной деятельности по освоению рабочей программы – занятия.

Количество часов в учебном году - 160 часов, периодичность занятий - 2 раза в неделю по 2 занятия, продолжительностью 30 минут. Наполняемость групп – 10 человек. Группы обучения могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные.

Отбор обучающихся по наличию базовых знаний не производится. Принимаются все желающие. Обучение очное.

Планируемые результаты:

К концу учебного года обучения дети должны:

Знать:

- знание истории возникновения шахмат и шашек;
- знание основных положений правил вида спорта «шахматы» и «шашки»;
- знание сравнительной ценности фигур (абсолютной и относительной);
- знание основных принципов разыгрывания дебюта;

Уметь:

- ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей;

- решать типичные комбинации в 1-2 хода (преимущественно на мат);
- проводить пешку в ферзи и пользоваться правилом квадрата;
- получение опыта игры в соревнованиях;
- владеть приемами борьбы ферзя против пешки;
- владеть шахматной и шашечной нотацией;
- владеть навыками игры в шахматы;
- общаться в коллективе;
- работать индивидуально и в группе.

Раздел 2. Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Разделы	Кол-во часов.		
		Теория	Практика	Всего
1.	История развития организации турниров	3	1	4
2.	Правила игры и соревнований. Нотация	8	2	10
3.	Первоначальные понятия	8	2	10
4.	Тактика игры	8	20	28
5.	Стратегия игры	14	18	32
6.	Эндшпиль	10	18	28
7.	Дебют	6	10	16
8.	Сеансы одновременной игры	4	16	20
9.	Контрольные занятия	0	12	12
	Всего:	61	99	160

Содержание учебно-тематического плана:

1.История развития организации турниров.

Теория. Занятие по технике безопасности. Знакомство с шашками и шахматами. История возникновения шахмат и шашек, их развитие, родственные игры.

Практика. Игра по истории шахмат, шашек.

2.Правила игры и соревнований. Нотация.

Теория. Доска. Фигуры. Ходы фигур. Ладья. Слон. Ферзь. Король. Конь. Пешка. Правило взятия на проходе. Рокировка. Нападение, как способ достижения материального перевеса. Способы защиты. Значение короля. Определение понятия «шах». Цель игры. Определение понятия «мат». Ничья. Вечный шах. Пат. Ценность фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Шахматная нотация. Линейный мат. Мат ферзем. Мат ладьей. Оппозиция. Цугцванг.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций. Конкурс «Шахматное лото». Тестирование.

3.Элементы шахматной партии.

Теория. Принципы игры в дебюте. Принцип быстреешего развития. Правило

«тронул – ходи». Борьба за центр. Безопасность короля. Миттельшпиль. Организация атаки на короля после дебюта. Принципы игры в эндшпиль. Принцип централизации. Принцип активности. Принцип взаимодействия фигур. Реализация материального перевеса. Правило квадрата. Оппозиция Ключевые поля. Проведение пешки в ферзи. Крайняя пешка. Борьба ферзя против пешки.

Практика. Решение задач. Разыгрывание позиций.

4.Тактика игры.

Теория. Использование геометрических мотивов. Тактические приемы с помощью линейных фигур – ферзя, ладьи, слона. Связка. Методы борьбы со связкой. Двойной удар.

«Вилка». Вскрытое нападение. «Мельница». Двойной шах.

Практика. Решение задач. Конкурс задач по тактике.

Конкурс «Составь композицию». Тестирование.

5.Стратегия игры. Основы шашечной и шахматной теории. Сущность и цель игры в русских шашках и шахматах. Фланги. Элементы шашечной позиции. Понятие о комбинации. (1, 2-ходовки) и позиционные приемы (оппозиция, размен). Основные стадии партии: начало, середина, окончание. Связь теории с практикой; кодекс новичка. Позиционные приемы игры. Понятия. Тактические приемы игры. Общие вопросы теории, понятия, термины. Практические занятия.

6. Эндшпиль. Нормальные окончания. Петля, двойная петля, четыре дамки против одной, меньшая сторона на главной дороге и без неё (квадрат), три дамки против одной. Понятия: “размен”, “скользящий размен”, “оппозиция”, “запирание”, “столбняк”, “петля”, “застава”, “вилка” (распорка), “распутье”, “трамплин”. Дамочные окончания (1x1, 2x1, 3x1). Спортивный режим и гигиена: гимнастика, сон, питание, купание, двигательная активность. Физическая подготовка. Личная гигиена шашкиста. Методы закаливания. Практические занятия.

7. Дебют. Значение дебютов. Идеи дебютов. Начало партии. Цель хода сд4. Развитие левого фланга белых (игра за белых). Порядок введения шашек в игру. Знакомство с дебютами: “отыгрыш” белыми и черными (первые 5-6 ходов); начальные ходы дебютных систем: “кол”, “тычок”. Практические занятия.

8. Сеансы одновременной игры.

Теория. Правила поведения во время проведения соревнований по шахматам и шашкам. Этика шахматиста и шашкиста.

Практика. Учебно-тренировочный турнир. Разбор партий.

9.Контрольные занятия.

Теория. Подведение итогов учебно-тренировочного турнира. Итоги учебного года. Практика. Учебно-тренировочный турнир.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

В течение учебного года педагог проводит диагностические исследования учебных достижений обучающихся и фиксирует результаты. Основным показателем успешного освоения обучающимися программы является система

контрольных заданий в течение учебного года для оценки усвоения учащимися отдельных тем программы и всего пройденного за год учебного материала.

Способами проверки результативности обучения является: педагогические наблюдения, разбор партий, решение задач, разыгрывание позиций, проведение конкурсов задач по тактике и игровых конкурсов, собеседование.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Содержание учебного материала и методы его изучения должны быть научными. Иначе дети не смогут овладеть основами научных знаний. Отсюда необходимость соблюдения *принципа научности обучения* как исходного положения, определяющего связь обучения с наукой.

Знания в опыте человечества находятся в определенной системе. Их нельзя усваивать хаотично, в беспорядке. Эту сторону обучения отражает принцип систематичности обучения. Иногда его называют *принципом систематичности и последовательного обучения*, понимая под последовательностью расположение материала в соответствии с возрастными возможностями развития детей.

Учебный процесс теряет смысл, если его содержание будет недоступным для усвоения. Отсюда вытекает *принцип доступности* учебного материала.

Чувственные образы, представления детей об окружающем мире являются необходимыми компонентами всякого обучения. Эта сторона учебного процесса привела к обоснованию *принципа наглядности*.

Знания должны быть осознаны детьми, а для этого необходима высокая познавательная активность. В противном случае материал быстро забывается, становится эпизодом в жизни детей. Отсюда необходимость *принципа сознательности и активности* учения детей.

Знания, умения и навыки должны быть прочными, чтобы обеспечить высокое общее развитие, возможность обучения на более высоком уровне. *Принцип прочности обучения* раскрывает эту сторону развития детей.

Индивидуальный подход повышает эффективность обучения, что давно замечено в практической деятельности педагога. Эта особенность педагогического процесса нашла отражение в *принципе индивидуализации развития* детей.

Учебно-методическое обеспечение программы:

Формы и методы организации образовательного процесса.

Практический метод в наибольшей мере соответствует специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у обучающихся, уровню развития мышления, в основном наглядно-действенного и наглядно-образного. Практический метод реализуется с помощью упражнений. В процессе упражнений ребёнок неоднократно повторяет практические и умственные действия с демонстрационным материалом или в виде самостоятельной работы с раздаточным дидактическим материалом. Используются как коллективные, так и индивидуальные формы выполнения упражнений.

Наглядный метод. К наглядным методам обучения относятся: демонстрация объектов и иллюстраций, наблюдение, показ, рассматривание таблиц, моделей.

Форма проведения занятий: очная.

Для занятий заводятся тетради в мелкую клетку, где дети пишут схемы, описывают ходы и обозначения.

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование: ученические столы и стулья.

Материалы: демонстрационная доска с фигурами, тетрадь.

Инструменты: ручка, карандаш, шахматные доски, шашки, шахматные фигуры.

Технические средства: компьютер.

Учебно-информационное обеспечение:

Нормативные документы.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (ред. от 14.07.2022).

2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее СанПин).

4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования г. Астрахани «Центр творчества «Ровесник».

7. Положение «О структуре, порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеразвивающих программ МБУДО г.Астрахани ЦТ «Ровесник».

Литература для педагога:

История шахмат.

1. Карпов А.Е. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1990. – 621 с.

2. Каспаров Г.К., в сотрудничестве с Плисецким Д.Г. Мои великие предшественники: Новейшая история развития шахматной игры: В 7 т. – М.: РИПОЛ классик, 2006.

Основы шахматной игры. Элементы шахматной партии.

1. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. - М.: Физкультура и спорт, 1986. – 288 с.

2. Калиниченко Н.М. Книга начинающего шахматиста. – М.: Астрель:

АСТ, Владимир:ВКТ, 2008. – 416 с.

3. Макарычев С.Ю., Макарычева М.И. От А до ... - М.: «64», 1995. – 192 с.

Теория миттельшпиля.

1. Баранов Б.Ф. Штурм королевской крепости. – М.: Физкультура и спорт, 1981. – 64 с.

2. Бондарь Л.А., Лившиц А.И., Любошиц А.И. Шахматные семестры. – Мн.: Вышэйшая школа, 1984. – 240 с.

3. Ботвинник И.М., Каждан М.В. Урок ведет тренер. – Мн.: Полымя, 1992. – 272 с.

4. Верховинский Л.С. Цугцванг. Кочиев А.В., Яковлев Н.Г. Преимущество двух слонов. – М.: Физкультура и спорт, 1989. – 160 с.

Управление процессом совершенствования шахматиста.

1. Дворецкий М.И. Искусство анализа. - М.:Физкультура и спорт, 1989. – 192 с.

2. Дыдышко В.И. Логика современных шахмат. – Мн.: Полымя, 1989. – 431с.

3. Котов А.А. Тайны мышления шахматиста. – М.: Всероссийский шахматный клуб, 1970. – 160 с.

4. Крогиус Н.В. Психология шахматного творчества. – М.: Физкультура и спорт, 1981. – 183 с.

5. Лысенко А.В. Оценка позиции. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 176 с.

6. Суэтин А.С. Лаборатория шахматиста. - М.: Физкультура и спорт, 1978. – 80 с.

7. Эстрин Я.Б. Теория и практика шахматной игры: Научно методическое и практическое пособие. – М.: высшая школа, 1984. – 272 с.

Практикум.

1. Бондаревский И.З. Комбинации в миттельшпиле. – Ростов н/Д: Феникс. 2001. – 128 с.

2. Конотоп В.А. Конотоп С.В. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. – Краснодар: Кубанькино, 2005. – 160 с.

3. Нейштадт Я.И. Шахматный практикум. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 239 с.

4. Пожарский В.А. Шахматный учебник в этюдах. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 208 с.

5. Шпильман Р. 1001 комбинация. – Харьков: Фолио, 1995. – 352 с.

6. Шумилин Н.П. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993. – 172 с.

Календарно-тематический план

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол. часов</i>
1.		История развития турниров по шашкам	2
2.		Геометрия доски. Правила игры. Дамка.	2
3.		Правила игры. Цель игры: а) пройти в дамки б) не пропустить соперника в дамки с) съесть все чужие шашки	
4.		Правила поведения во время игры.	2
5.		Ценность фигур: шашка и дамка. Правила игры.	2
6.		Шашечная нотация. Правила игры. Диагонали.	2
7.		Оппозиция.	2
8.		Шашки первого ряда, их связь с укреплением и ослаблением позиций. Отсталые шашки. Золотая шашка.	2
9.		Прорыв, атака на ослабленный фланг соперника.	2
10.		Атака и защита шашки.	2
11.		Левый и правый фланг.	2
12.		Принцип равномерного распределения сил.	2
13.		Кол. Тычок.	2
14.		Двойная петля (4 дамки против одной). Петля. Переплет в шашках.	2
15.		Любки. Застава. Ничья.	2
16.		Тактика. Ударные колонны. Предпосылки для проведения комбинаций. Решетка.	2
17.		Тактика. Ударные колонны. Предпосылки для проведения комбинаций. Решетка.	2
18.		Наличие размена. Безупорные позиции. Свободный «темп.»	2
19.		Центр. Опорные поля.	2
20.		Усиленная оппозиция.	2
21.		Наивыгоднейшая оппозиция.	2
22.		Кол. Прямая защита после сдб. Комбинация в коле.	2
23.		Кол. Прямая защита после сдб. Усиленная оппозиция в коле.	2
24.		Кол. Прямая защита после сбб	2
25.		Кол. Косвенная защита	2
26.		Кол. Необходимые условия постановки кола.	2
27.		Простейшие способы выигрыша	2
28.		Запирание. Столбняк	2
29.		«Вилка»	2
30.		Треугольник Петрова.	2
31.		Изолированная шашка	2
32.		Прорыв по правому флангу противника.	2
33.		Кол. Стратегия ed4. Перерождение.	2
34.		Связка. Зажим	2
35.		Одновременная игра	2
36.		Тактика в 2-3 хода	2
37.		Одновременная игра	2

38.	Одновременная игра	2
39.	Одновременная игра	2
40.	Одновременная игра	2
41.	История развития турниров по шахматам	2
42.	Геометрия доски. Пешка. Ладья.	2
43.	Слон. Ферзь. Побей кусачие фигуры (Ладья)	2
44.	Король. Конь. Побей кусачие фигуры (Слон)	2
45.	Шах. Ценность фигур	2
46.	Рокировка. Вскрытый шах. Двойной шах.	2
47.	Мат	2
48.	Шахматная нотация	2
49.	Правила игры в турнирах	2
50.	Висячие фигуры, Нападение. Мат в один ход ,	2
51.	Мат королем и ферзем (эндшпиль)	2
52.	Защита атакованной фигуры. Защита от шаха	2
53.	Линейный мат. Мат	2
54.	Детский мат. Защита от детского мата. Ладья(побей кусачие, ладья против ладьи).	2
55.	Опасная диагональ . Ферзь против ферзя, король против	2
56.	Контроль центра.	2
57.	Развитие фигур.	2
58.	Безопасность короля. Мат в один ход	2
59.	Активные фигуры. Поймай черного коня	2
60.	Двойной удар . Поймай слона .	2
61.	Связка. Как использовать слонов	2
62.	Замыслы противника	2
63.	Полезный шах Мат ладьей и Кр. Линейный мат	2
64.	Мат ладьей и королем.	2
65.	Перевес в развитии (атака на застрявшего короля в центре)	2
66.	Как использовать ладьи. Взаимодействие фигур	2
67.	Жертва на f7	2
68.	Как использовать коней?	2
69.	Спертый мат	2
70.	Атака на короля Считаем взятия.	2
71.	Одновременная игра	2
72.	Уничтожение защиты	2
73.	Пешечная структура Атака позиции рокировки.	2
74.	Создание матовой угрозы	2
75.	Пешечные цепи, Двойной удар	2
76.	Двойной удар	2
77.	Одновременная игра	2
78.	Одновременная игра	2
79.	Одновременная игра	2
80.	Одновременная игра	2